

# Turismo: oportunidades y riesgos

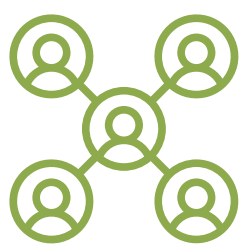
## Áreas curriculares



## Sumario

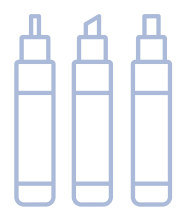


> que los/las estudiantes recuperen conceptos asociados al turismo para crear el glosario “Turismo: oportunidades y riesgos en la comunidad”



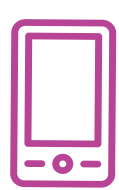
> que generen un intercambio con escuelas de otras comunidades que participen del proyecto

## ¿Qué recursos se necesitan?



Tarjetas, hojas, cuaderno +

Lápices, marcadores



Teléfonos celulares (si están disponibles) +

Archivo de audio o video





# Turismo: oportunidades y riesgos

## Paso a paso Planear el glosario

1

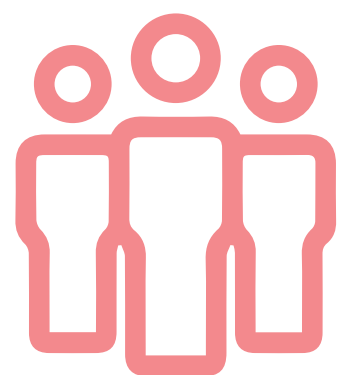
### > Mire junto a los estudiantes el video

“¡Honduras: Aquí estamos! Aventuras en nuestra comunidad rural Las Hortensias”.

En caso de no contar con acceso a video, utilice el audio como alternativa.



2

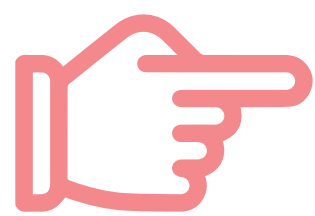


### > Organice a los y las estudiantes en pequeños grupos.

3

### > Diseñe tarjetas con las ideas trabajadas en el dominó

(en el módulo anterior) para armar el glosario “Turismo: oportunidades y riesgos”.



Algunos conceptos que puede incluir el glosario: ecoturismo, daño ambiental, extinción, artesanías, contaminación, erosión, reserva natural, patrimonio natural, patrimonio cultural, fiestas populares.





# Turismo: oportunidades y riesgos

## Paso a paso Confeccionar el glosario

4



> **Distribuya las tarjetas** entre los grupos para que **diseñen las páginas del glosario**, en donde los y las estudiantes deben:

- **dar la definición** de la idea que figura en la tarjeta
- indicar si se trata de **un riesgo o una oportunidad**
- incluir **un dibujo o una foto** que la represente

IDEA	DIBUJO REPRESENTATIVO
.....	
.....	
.....	
.....	

**OPORTUNIDAD**      **RIESGO**



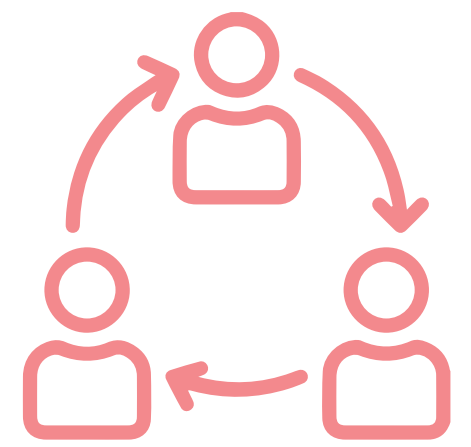


# Turismo: oportunidades y riesgos

## Paso a paso

### Compartir el glosario

5



- > Compile las páginas del glosario y proponga un concurso de dibujo para el diseño de la portada.



6

- > Los y las estudiantes pueden diseñar un mural con las ideas del glosario, destinado a los visitantes de la comunidad.



7

- > Arme una galería de murales en espacios de la comunidad: centros comunitarios, escuelas, iglesias, calles y caminos.

