

Presentación de resultados de aplicación del prototipo

Proyecto: Educación Digital Rural e Inclusiva Honduras

María Florencia Ripani , Directora, Fundación Ceibal

Taller: “Educación Digital Rural e Inclusiva en Honduras: Presentación de resultados y escalamiento”

9/04/2024, Tegucigalpa



Canada



Contenidos



1. Presentación del proyecto
2. Principales observaciones de aplicación del prototipo
3. Espacio para preguntas/comentarios



Contenidos



1. **Presentación del proyecto**
2. Principales observaciones de aplicación del prototipo
3. Espacio para preguntas/comentarios



Implementación del prototipo: Escuelas



Escuela	Comunidad	Municipio	Dpto.
Cristóbal Colón	El Camalotal	Alauca	El Paraíso
Rural mixta 10 de septiembre	Las Hortensias	Yamaranguila	Intibucá
Francisco Morazán	La Florida	Catacamas	Olancho
CEB Unión Centroamericana	Nueva Unión Centroamericana	Yamaranguila	Intibucá



1. Presentación del proyecto

EDUCACIÓN DIGITAL
RURAL E INCLUSIVA

Datos principales



Coordina: Fundación Ceibal

Articulación: Secretaría de Educación, Honduras (SEDUC)

Colaboración: Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán (UPNFM)

Socios: UNESCO - Oficina Multipaís Costa Rica, SEP México, Ceibal

Articulación regional: ADELA

Convocatoria: Knowledge & Innovation Exchange (KIX)

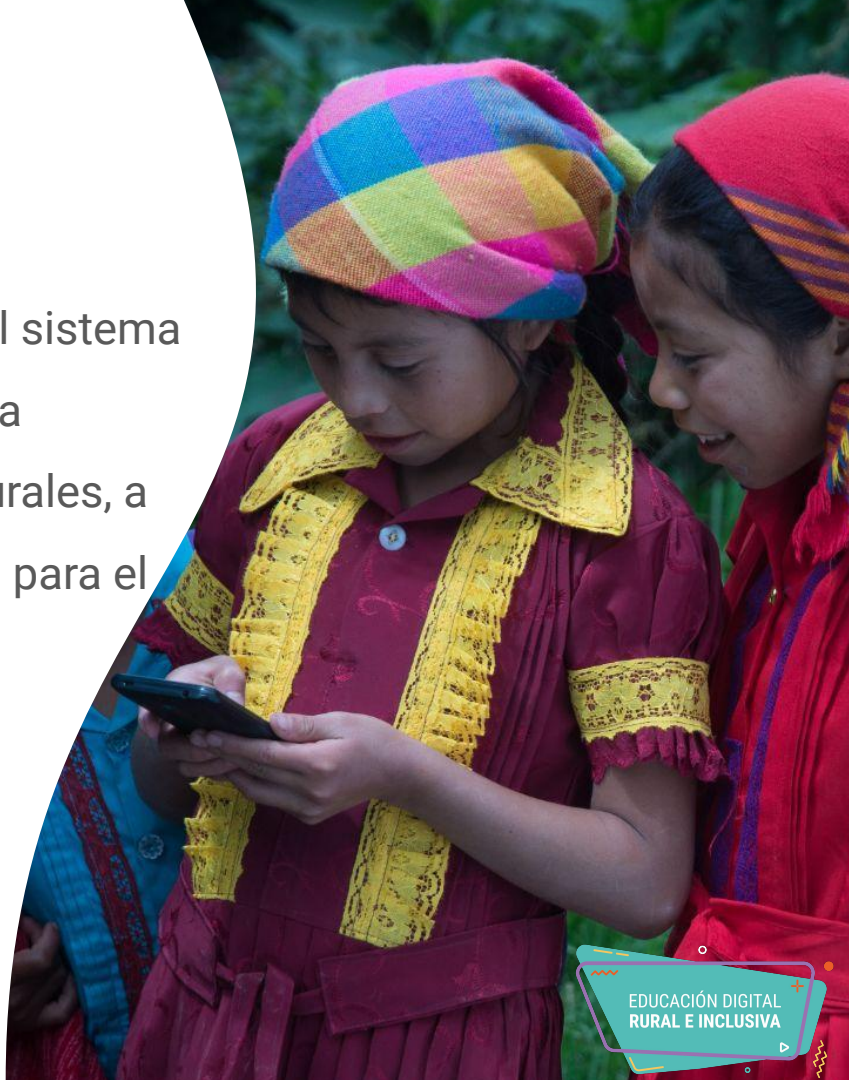
Financiamiento y apoyo: IDRC Canadá y Alianza Global para la Educación (GPE)

Duración: Abril 2021 - diciembre 2024



Objetivo

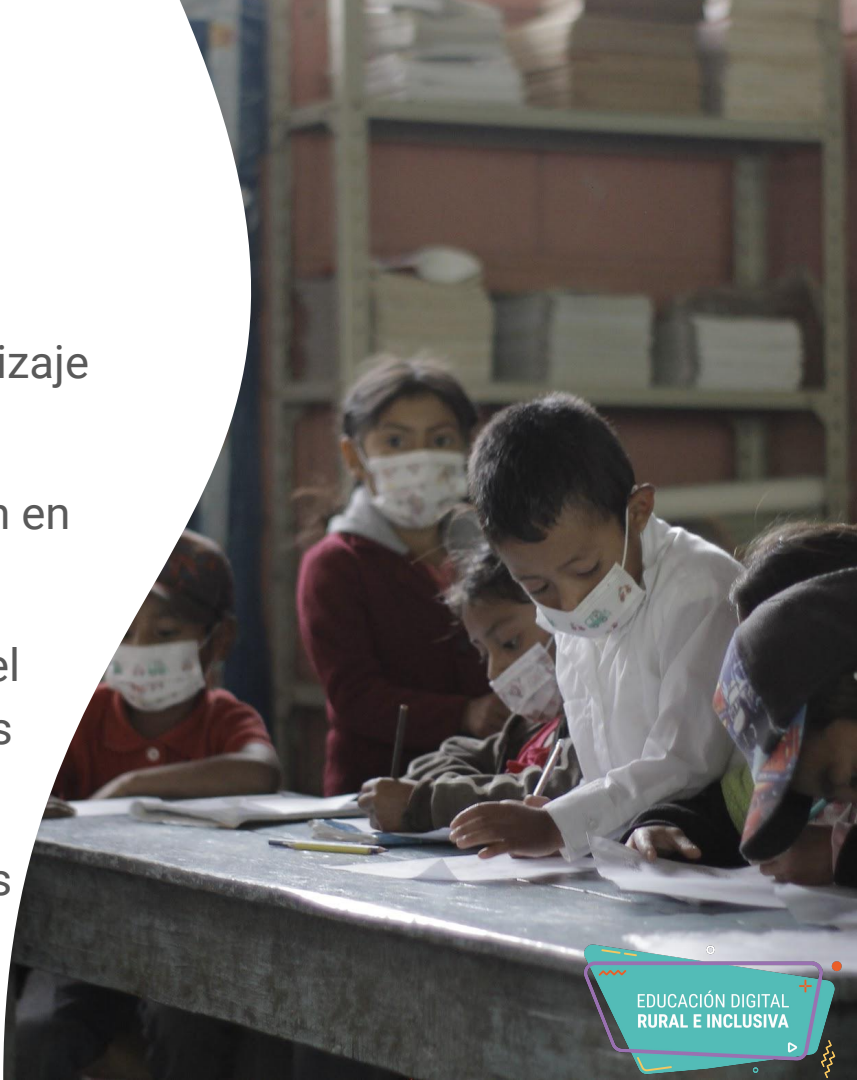
Optimizar de manera sostenible la capacidad del sistema educativo de Honduras de mejorar la equidad y la inclusión en la educación en las comunidades rurales, a través del uso eficaz de las tecnologías digitales para el aprendizaje presencial, híbrido y a distancia.



Problema

América Latina:

- ✧ La desigualdad genera una crisis de aprendizaje que cercena la movilidad social.
- ✧ Las desigualdades educativas se exacerbaban en las áreas rurales.
- ✧ Dispersión de la población y desafíos para el acceso permanente de docentes a todas las comunidades educativas rurales.
- ✧ Agravamiento de acceso a raíz de desastres naturales y otras contingencias.



Contexto diseño

Los planes digitales suelen encontrar barreras: falta de infraestructura en zonas rurales, necesidad de alta inversión y despliegue tecnológico, y barreras culturales.

Durante la pandemia:

- ✧ Uso de WhatsApp con dispositivos de docentes para tareas educativas.
- ✧ Se destinaron recursos en toda la región a la producción de recursos audiovisuales y de audio: muchas de las comunidades educativas rurales no reciben señales de radio y televisión, ni disponen de internet.



Literatura

- ✧ Bricolaje - reconfiguración de los recursos existentes; (Sharma e Iyer, 2012).
- ✧ Beneficios de las TIC: mayores cuando se integran en un programa de desarrollo sectorial, como la educación.
- ✧ Más efectivos cuando combinan medios tradicionales con medios digitales (Gigler, 2004).



Abordaje

- ✧ Integración sustentable: TV educativa y medios digitales accesibles y adaptaciones
- ✧ Uso de recursos disponibles: tecnológicos y culturales
- ✧ Prácticas participativas y colaboración: producción de contenidos y proyectos
- ✧ Diseño estratégico en base a experiencias previas:
TV educativa (Aprende en Casa, México)
Sistemas digitales (Ceibal en casa, Uruguay)

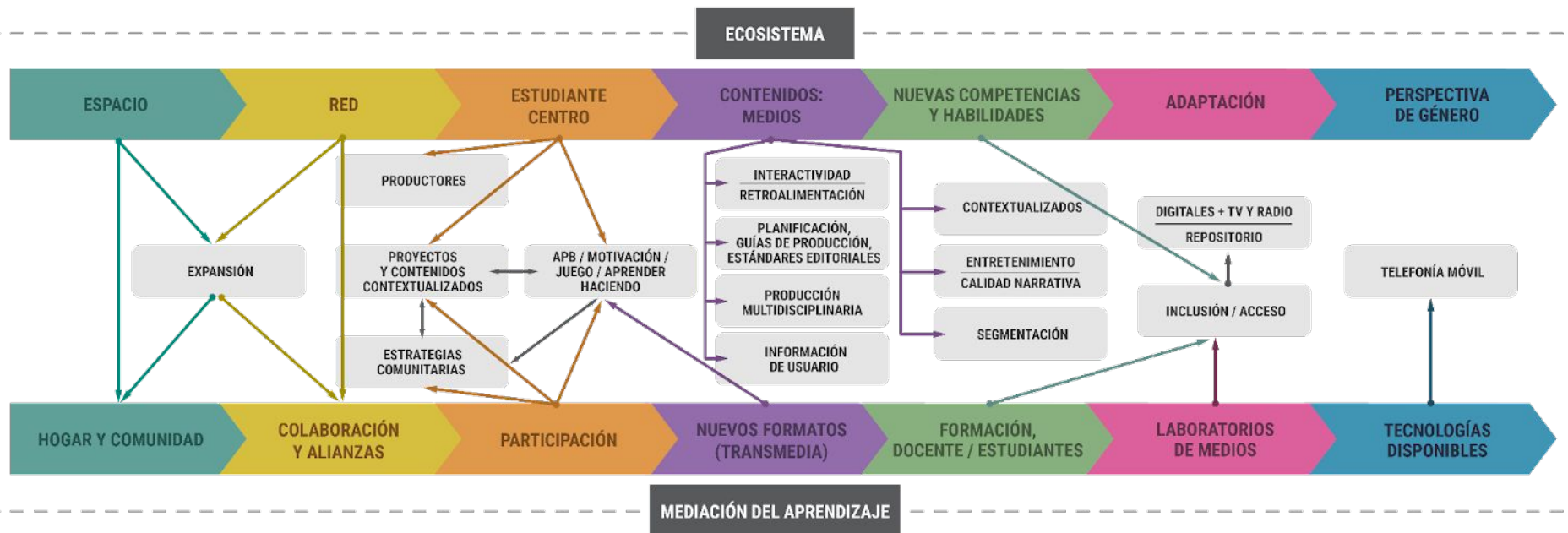


Etapas



1. Diagnóstico
2. Análisis de innovaciones
3. Desarrollo de prototipos y prueba de concepto
4. Diseño de escalamiento sustentable

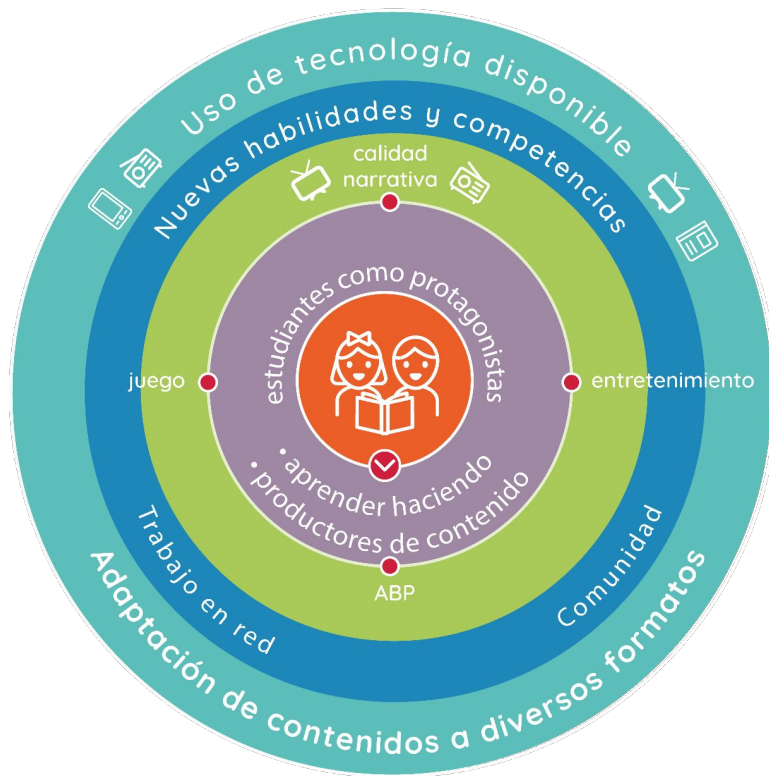
Prototipo: codiseño marco conceptual



Prototipo: modelo de enseñanza y aprendizaje



Modelo de enseñanza y aprendizaje Educación Digital Inclusiva (EDI) para nivel primario





Prototipo

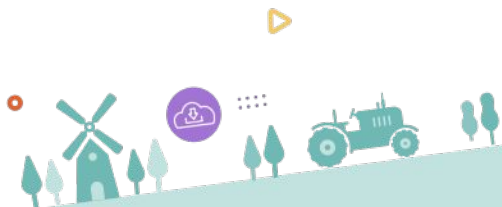


EDUCACIÓN DIGITAL
RURAL E INCLUSIVA

Prototipo: productos finales



1. Productos audiovisuales
 - Adaptaciones para teléfonos celulares y audio
2. Recursos educativos asociados (guías, actividades)
3. Documental del proyecto



Serie educativa audiovisual y recursos

Objetivo: Que niños y niñas de zonas rurales participen en la co-creación de los contenidos y producción de materiales de cada programa. Presenten su contexto, lo que conocen, su cotidianidad, su vida en la familia y comunidad.

Prototipo: Contenido ejemplificador del proyecto

Cada episodio grabado en distintas comunidades rurales.

Total: 10 episodios (programa principal y derivados)

Recursos educativos asociados:

1. Serie audiovisual con adaptaciones
2. Recursos educativos para docentes y estudiantes
3. Guías orientadoras para autoridades y equipos técnicos



Prototipo: 1 capítulo y recursos educativos asociados



- ## Prototipo
- 1 video principal
 - videos temáticos



Adaptaciones

- Audio
- Material impreso



Recursos educativos asociados

- Guías para autoridades, equipos técnicos y docentes
- Proyectos de actividades

Prototipo Honduras

Honduras: ¡Aquí estamos! Aventuras en nuestra comunidad rural



Escuela Rural mixta 10 de septiembre (Las Hortensias, Yamaranguila, Intibucá)
Eje transversal de contenidos: Recuperación del patrimonio natural y cultural



Contenido educativo que presenta el patrimonio cultural y natural de la comunidad de Las Hortensias desde la perspectiva de niñas y niños. Incluye la cultura lenca, la agricultura, la vegetación, la vestimenta, la geografía y juegos, entre otros ejes temáticos.

Guías: abordaje de contenidos curriculares



EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Lineamientos estratégicos para la producción de televisión y radio educativa

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

unesco EDUCACIÓN @prende.ms Ceibal ADELA UPFM

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Guía de presentación del prototipo

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Guía para adaptación de los productos a contextos multiculturales y multilingüísticos

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Guía para la promoción de construcciones de género e identidades inclusivas

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Orientaciones pedagógicas y estrategias para el aprendizaje a distancia y combinado en comunidades rurales

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Guía orientadora con herramientas para la implementación de políticas públicas para el proyecto Educación Digital Rural Inclusiva

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

EDUCACIÓN DIGITAL RURAL E INCLUSIVA

HONDURAS

Lineamientos pedagógicos para la implementación de prototipo

Fundación Ceibal GPE KIX IDRC - CRDI CanadI

Contenidos



1. Presentación del proyecto
2. **Principales observaciones de aplicación del prototipo**
3. Espacio para preguntas/comentarios



2. Principales observaciones de la aplicación del prototipo



EDUCACIÓN DIGITAL
RURAL E INCLUSIVA

Recolección de datos



1. 294 entrevistas semi-estructuradas a docentes, estudiantes y adultos responsables
2. 230 pruebas de conocimiento realizadas por estudiantes participantes
3. 2 paneles de discusión:
 - equipo de formación y acompañamiento pedagógico
 - equipo de coordinación pedagógica y coordinación en Honduras
1. Investigación acción: registros escritos, visuales y audiovisuales de observación directa de implementación del prototipo y producciones de las y los estudiantes
2. Material de archivo

Informes internos de observaciones de resultados



1. **Efectos del prototipo en los resultados de aprendizaje y percepciones de estudiantes** (Moncada, 2024).

Metodología: análisis de estadísticas descriptivas

1. **Caracterización de dificultades y fortalezas** (4 comunidades)- Equipo multidisciplinario del proyecto (Di Marco et. al., 2024)

Metodología: análisis temático

1. **Caracterización de dificultades y fortalezas** (3 comunidades) (UPNFM, 2024).

Metodología: entrevistas en profundidad realizadas en tres etapas distintas del proyecto.

1. **Informe final y análisis integrador** (Fundación Ceibal, 2024)



Principales observaciones I



1. Apropiación del modelo EDI y escalamiento:

Tres fortalezas sobresalieron:

- Avanzada competencia tecnológica docente
- Activa participación estudiantil
- Mejoras significativas en el conocimiento entre los estudiantes.

1. Abordaje pedagógico del modelo EDI

El modelo EDI resultó apropiado para las comunidades rurales en las que se aplicó el prototipo, tanto para docentes, como para estudiantes, familias y otros actores de la comunidad.

Principales observaciones II



- 3. Desarrollo de capacidades docentes:** Implementación del modelo EDI fue un catalizador para la transformación de prácticas educativas en el entorno rural.
- 4. Uso de recursos tecnológicos disponibles:** Rol central de los docentes. Mostraron sorpresa y entusiasmo ante el uso de dispositivos celulares.
- 5. Uso de teléfono móvil y contenidos abreviados para formación docente:** Utilidad de recursos abreviados como orientación para los docentes.

Material ilustrador I



Principales observaciones III



6. Construcción de conocimiento: El proyecto afectó positivamente y de modo significativo los resultados de aprendizaje del grupo de estudiantes participantes.

Prueba exploratoria de conocimientos: (pre-post 4 meses)

- **Antes de prototipo:** mayoría de estudiantes en el segmento de **bajo desempeño**
- **Luego de prototipo:** mayoría de estudiantes en **nivel medio**. Se **duplicó** porcentaje de rendimiento **alto**.

Mejora más notable en Matemáticas: aumento de respuestas correctas del 66.9 %

7. Video y contenidos digitales como recursos didáctico: Medios digitales, como videos y fotografías, enriquecen el aprendizaje y potencian el desarrollo cognitivo y práctico de estudiantes.

8. Adaptaciones de recursos educativos y relevancia de temas y narradores: Adaptación de videos como contenidos principales para la propuesta de actividades, a versiones en audio e impresas fue muy valorada.

Material ilustrador II



(Los videos) me enseñaron a dibujar, a leer y a escribir. (...) Ahora veo el celu como algo que puede ayudar a conocer más.



Cita obtenida de Di Marco et. al., 2024
Estudiante, Nueva Unión Centroamericana,
Yamaranguila, Honduras

Principales observaciones IV



9. **Estudiantes como protagonistas:** Estudiantes demostraron un alto involucramiento, creciendo académica y personalmente.
10. **Habilidades y competencias de estudiantes:** El proyecto tuvo un impacto significativo en el desarrollo integral. Además de adquirir conocimientos, estudiantes desarrollaron habilidades prácticas y se conectaron con la cultura y tradiciones de su comunidad.
11. **Aprendizaje entre pares:** El apoyo de pares fue referenciado como central en el proceso de aprendizaje. El vínculo con sus compañeros fue presentado como un factor de interés, motivación y diversión. Esto implicó la conformación de estrategias de solidaridad.

Material ilustrador III



Producciones de estudiantes sobre leyendas y patrimonio cultural.



Imágenes de actividad: “Jugando con las líneas y las formas”.



Principales observaciones V



- 12. Igualdad de género:** Ausencia de diferencias en relación con el género en la distribución de los beneficios de la implementación del prototipo y acceso a recursos tecnológicos.
- 13. Involucramiento de las familias:** El desarrollo del prototipo implicó un cambio en el modo de ver la tecnología digital de madres, padres y adultos responsables, y un aumento en el apoyo a nuevas estrategias didácticas de sus hijas e hijos.
- 14. Acompañamiento en el hogar:** Se comprendieron los lineamientos y objetivos del prototipo y se vió un apoyo mayoritario así como una demanda por mayor participación.

Material ilustrador IV



“Las familias hacían reuniones periódicas, nos mandaban las fotos y realmente estaban muy entusiasmadas. (...) Era un proyecto que interesó, concitó de interés.”

Gabriela Rosso, Facilitadora pedagógica. Fuente: Panel de discusión

Imágenes de implementación de la actividad: “Diccionario Cultural”.



Material ilustrador V

Imagen de sensibilización a familias. Escuela 10 de septiembre, Las Hortensias



Material ilustrador VI



“ Yo cuando no entiendo algo o necesito que me ayuden, ella (hermana) es la única que me puede ayudar, porque, bueno, mi mamá me dice, yo no sé porque yo no estudié. Entonces, yo tengo que preguntarle a mi hermana, (...) ella viene hasta la noche, o cuando no tengo internet, espero que venga la noche para que ella me comparta y poder hacer las tareas (...)

”

Cita obtenida de Di Marco et. al., 2024
Estudiante, Nueva Unión Centroamericana,
Yamaranguila, Honduras

Principales observaciones VII



- 15. Mecanismos de retroalimentación:** El éxito del proyecto se basa en la competencia tecnológica de los docentes, la activa participación estudiantil y la colaboración de los padres. La comunicación entre madres, padres, adultos responsables y maestros es esencial y requiere articulación.
- 16. Integración de la comunidad educativa:** Docentes, madres, padres y adultos responsables notaron una mayor participación estudiantil y valoraron la conexión entre escuela, tecnología y comunidad. Se reconoció el impacto en la comunidad al conectar a estudiantes con su entorno y patrimonio cultural.

Material ilustrador VII

Imagen de implementación de la actividad: “Cocinando juntos”.



Principales observaciones VII



- 17. Articulación intersectorial:** En las comunidades se detectaron barreras ligadas a características de las poblaciones rurales, como pobreza estructural y bajo nivel socio-educativo, susceptibles de articulación intersectorial para su abordaje.
- 18. Recursos digitales para modelo híbrido o remoto:** Docentes cuentan con datos sobre la disponibilidad de teléfonos móviles entre familias para ser utilizados ante situaciones de emergencia y de interrupción de la continuidad educativa.

Sumario de dimensiones observadas



1. Apropiación del modelo EDI y escalamiento
2. Abordaje pedagógico del modelo EDI
3. Desarrollo de capacidades docentes
4. Uso de recursos tecnológicos disponibles
5. Uso de teléfono móvil y contenidos abreviados para formación docente
6. Construcción de conocimiento
7. Video y contenidos digitales como recursos didáctico
8. Adaptaciones de recursos educativos y relevancia de temas y narradores
9. Estudiantes como protagonistas
10. Habilidades y competencias de estudiantes
11. Aprendizaje entre pares
12. Igualdad de género
13. Involucramiento de las familias
14. Acompañamiento en el hogar
15. Mecanismos de retroalimentación
16. Integración de la comunidad educativa
17. Articulación intersectorial
18. Recursos digitales para modelo híbrido o remoto

Principales barreras



* Características de las poblaciones rurales:

- Pobreza estructural.
- Bajo nivel socio-educativo.

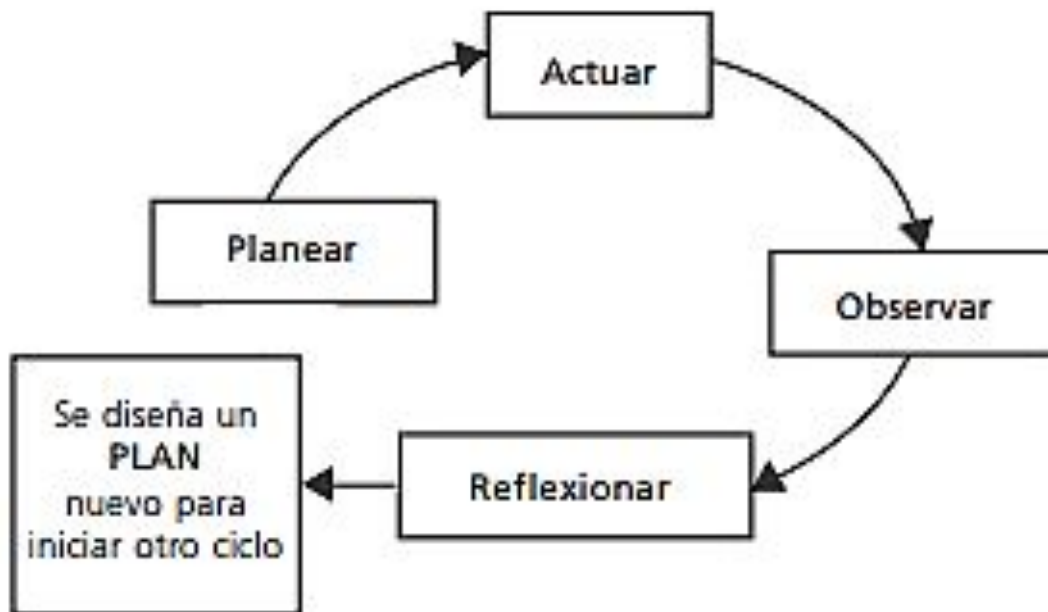
* Comprensión de la iniciativa por parte de madres/padres:

- Bajo nivel educativo (en algunos casos, no saber leer o escribir).
- Experiencias negativas durante la pandemia y con el sistema educativo en general.
- Bajo o nulo conocimiento de tecnología digital, sumado a la imposibilidad en muchos casos de adquirirla o tener acceso a la misma.

Próximos pasos



Cierre de reflexión para nuevo ciclo: escalamiento



Fuente: Kemmis y McTaggart (1988)

Sumario de observaciones e implicancias



- * Al finalizar la aplicación del prototipo, se observó: 1.avanzada competencia tecnológica docente, 2.activa participación estudiantil 3.mejoras significativas en el conocimiento entre los estudiantes (F4).
- * El modelo EDI es susceptible de ser integrado tanto a escuelas primarias rurales como urbanas en prácticas de enseñanza y aprendizaje presenciales, híbridas y a distancia.
- * Se puede realizar con o sin articulación de contenidos de medios tradicionales.
- * Se puede escalar a través del fortalecimiento de la formación inicial y continua, y tomar ventaja de las redes educativas formales e informales existentes.

Nota: el abordaje EDI no se busca reemplazar iniciativas de infraestructura.No se propone como una solución estructural a la falta de recursos.

Archivo



Contenidos



1. Presentación del proyecto
2. Principales observaciones de aplicación del prototipo
- 3. Espacio para preguntas/comentarios**





3. Preguntas/comentarios ~~~

¡Muchas gracias!

 fripani@fundacionceibal.edu.uy

 [@fripani](https://twitter.com/fripani)

 www.fundacionceibal.edu.uy

 [@fundacionceibal](https://twitter.com/fundacionceibal)

 [Fundación Ceibal](https://www.linkedin.com/company/fundacionceibal)



EDUCACIÓN DIGITAL
RURAL E INCLUSIVA